



## **ACCADEMIA NAZIONALE DEI SARTORI APS – ETS**

### **Bando di CONCORSO**

### **MANICHINO D'ORO - EDIZIONE 2026 -**

**DIRETTORE DEL CONCORSO:  
LUCIA LACOGNATA  
[lucialacognata@yahoo.it](mailto:lucialacognata@yahoo.it)**

**SPONSOR UFFICIALE DEL CONCORSO:  
CARNET, DIVISIONE DI RATTI SPA SB**



## **Introduzione**

L'Accademia Nazionale dei Sartori Aps-Ets ha origine dall'antica Università dei Sartori, fondata per volontà di Papa Gregorio XIII nel 1575 nella "Città Eterna". La sua prima sede, in Vicus Iugarius, attuale via della Consolazione in Roma, sorgeva alle falde del Campidoglio dove era ubicata la chiesa di Sant'Omobono, tutt'ora esistente e luogo di culto dei Sartori.

## **Concorso Manichino d'Oro**

L'Accademia Nazionale dei Sartori Aps – Ets indice il Concorso Nazionale "Manichino D'Oro 2026", il riconoscimento alla Sarta o al Sarto che abbia saputo mettere in risalto lo stile, la capacità tecnica, l'estro creativo e il rigore formale della sartoria su misura da donna. Il concorso "Manichino d'Oro", istituito per la prima volta nel 2001, ha cadenza biennale.



## INDICE

Art. 1 – REQUISITI DEI CANDIDATI AL CONCORSO

Art. 2 – MODALITÀ DI ISCRIZIONE/PRESENTAZIONE DELLA CANDIDATURA E MODULISTICA

Art. 3 – FASI DEL CONCORSO

Art. 3.1 – SELEZIONE REGIONALE: DATA E SEDE

Art. 3.2 – SELEZIONE REGIONALE: MODALITÀ DELLA PROVA

Art. 3.3 – FINALE NAZIONALE: DATA, SEDE, ORARI

Art. 3.4 – FINALE NAZIONALE: BENEFIT E SPESE PER I FINALISTI

Art. 3.5 – FINALE NAZIONALE: MODALITÀ DELLA PROVA

Art. 4 – VALUTAZIONE FINALE E GIURIA

Art. 5 – EVENTO CONCLUSIVO E PREMIAZIONE

Art. 6 – AMMISSIONE ALL'ACCADEMIA DEL VINCITORE DEL CONCORSO

ALLEGATO: DOMANDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO MANICHINO D'ORO 2026



## **Art. 1 – REQUISITI DEI CANDIDATI AL CONCORSO**

Possono partecipare al concorso “Manichino d’Oro”:

- Sarte e sarti di età non superiore ai 40 anni, ovvero coloro che non avranno ancora compiuto 41 anni nella settimana della finale, che si svolgerà a Roma dal 1° al 6 giugno 2026;
- Sarti e sarte italiani/e che operano in Italia o all’estero, siano essi titolari di sartoria o lavoratori presso terzi;
- Sarti e sarte non italiani che operino in Italia, siano essi titolari di sartoria o lavoratori presso terzi;
- Soggetti presentati da un sarto o una sarta noti all’Accademia;
- Soggetti provenienti da scuole o istituti professionali del settore, italiani o non italiani.

I candidati devono essere in grado di sviluppare il cartamodello del proprio lavoro e devono essere in grado di realizzare interamente una giacca finita. Oltre alle suddette lavorazioni fondamentali, dovranno essere capaci di sviluppare con le misure date in occasione della fase finale, qualora dovessero accedervi, i seguenti capi finiti: giacca, gonna, pantalone, abito e quant’altro dovesse loro essere richiesto quale esame per classificarsi al concorso.

## **Art. 2 – Modalità di iscrizione / Presentazione della candidatura e modulistica**

TERMINE ULTIMO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO: LE ORE 23.59 DEL 30 GENNAIO 2026.

### **PRESENTAZIONE DEL MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO**

Il candidato, per iscriversi al concorso, dovrà far riferimento alla rispettiva Regione italiana di appartenenza come segue:

- **CANDIDATO RESIDENTE IN ITALIA**  
Presenterà la sua iscrizione con riferimento al Delegato Regionale nella regione in cui è residente.
- **CANDIDATO DI CITTADINANZA ITALIANA NON RESIDENTE IN ITALIA**  
Presenterà la sua iscrizione con riferimento al Delegato Regionale nella regione di origine.
- **CANDIDATO DI CITTADINANZA NON ITALIANA OPERANTE IN ITALIA**



Presenterà la sua iscrizione con riferimento al Delegato Regionale nella regione in cui svolge la sua attività lavorativa, anche come lavorante dipendente, o dove svolge eventuale scuola e/o corsi professionali del settore.

L'iscrizione formale al concorso Manichino d'Oro dovrà pervenire ad uno dei seguenti destinatari entro la data del 30 gennaio 2026 ore 23.59. Il candidato, a sua preferenza, dovrà inviare il modulo compilato nelle seguenti due modalità:

1. Presso il Delegato Regionale di pertinenza;
2. Presso la Segreteria dell'Accademia Nazionale dei Sartori, alla mail [segreteria@accademianazionaledeisartori.it](mailto:segreteria@accademianazionaledeisartori.it).

#### MODULO DI ISCRIZIONE AL CONCORSO

Per candidarsi ed essere ammessi a partecipare al concorso, il/la candidato/a deve compilare il modulo allegato in copia di seguito.

## Art. 3 – FASI DEL CONCORSO

Il concorso si articola in **due fasi**:

1. Selezione regionale
2. Finale nazionale

### Art. 3.1 – Selezione regionale: data e sede

- Le selezioni regionali si svolgeranno dal 1° febbraio al 1° marzo 2026, organizzate dal Delegato Regionale nella sede da lui individuata all'interno della Regione presso cui si fa domanda. Nel caso in cui ci fosse un unico candidato e/o per diverse ragioni di opportunità, la selezione regionale avrà luogo presso una Regione limitrofa, a discrezione del Delegato Regionale. Le spese di trasporto per raggiungere la sede deputata sono a carico del singolo candidato.

### Art. 3.2 – Selezione regionale: modalità della prova

Il giorno della selezione regionale, ogni candidato dovrà:

- Presentare la realizzazione di un abito finito
- Realizzare in sede di selezione il cartamodello corrispondente all'abito presentato, da eseguire il giorno della selezione in un tempo massimo di 3 ore.



Abiti e cartamodelli saranno numerati per garantire l'anonimato durante la fase della valutazione da parte della giuria.

I finalisti che avranno superato le selezioni saranno elencati in ordine crescente in base alla votazione ricevuta. La giuria della selezione regionale sarà composta da almeno un sarto socio dell'Accademia Nazionale dei Sartori, da un rappresentante di Carnet, divisione di Ratti SpA SB, sponsor del concorso, e da un membro del Comitato Moda e potrà contare anche sulla presenza di persone esperte di sartoria, a discrezione del Delegato Regionale. Ogni giurato assegnerà a scrutinio aperto tre punteggi (scala da 6 a 10) esprimendosi in merito al tracciato dell'abito, alla creatività e alla manifattura. Gli esiti della selezione regionale saranno comunicati ai candidati il giorno stesso della finale regionale. I cartamodelli realizzati non saranno riconsegnati, rimanendo a disposizione dell'Accademia; gli abiti portati in occasione della selezione regionale, invece, saranno riconsegnati non appena terminata la fase di selezione, pertanto il giorno stesso.

### **Art. 3.3 – Finale nazionale: data, sede e orari**

La finale nazionale si svolgerà a Roma, presso la sede dell'Accademia Nazionale dei Sartori in via Francesco Crispi, 115 dal 1° al 6 giugno 2026. La durata della prova è prevista con orari che vanno dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 21:00 e il sabato dalle 9:00 alle 13:00. Comunque il Direttore del concorso redigerà un promemoria dove sarà definito nel dettaglio l'intera durata dello svolgimento della prova finale, con eventuale estensione dell'orario, ove ritenuto necessario. La convocazione dei candidati finalisti per l'inizio della prova è fissata il 1° giugno 2026 alle ore 9:00 presso la sede dell'Accademia Nazionale dei Sartori.

### **Art. 3.4 – Finale nazionale: benefit e spese per i finalisti**

I finalisti saranno esentati dai costi di alloggio dal lunedì al sabato notte compresi e dai pranzi dal lunedì al sabato compresi. Saranno a carico loro le spese di viaggio da e per Roma, eventuali notti aggiuntive (prima o dopo la finale) e le cene.

### **Art. 3.5 – Finale Nazionale: modalità della prova**

La prova finale consisterà nel realizzare il cartamodello e, a seguire, nel tagliare e confezionare un abito utilizzando il tessuto fornito dallo sponsor del concorso, Carnet, divisione di Ratti SpA SB, seguendo le indicazioni del Direttore del Concorso comunicate il primo giorno della finale, all'inizio della prova.

Il tessuto sarà il medesimo per tutti i finalisti, stessa variante e stessa metratura. Tutti i materiali necessari per la realizzazione del capo finito saranno forniti dall'Accademia Nazionale dei Sartori Aps-Ets, comprese fodere e bottoni. Il finalista non potrà utilizzare dunque alcun tipo di materiale da lui/lei fornito per realizzare il suo capo, pena la squalifica.



A ciascun finalista sarà assegnata una modella, la quale sarà a disposizione per la prova del capo il terzo giorno della prova e/o secondo il calendario stabilito dal Direttore del concorso. La stessa modella indosserà poi il capo finito in occasione della valutazione per il giudizio finale.

Gli abiti realizzati dai finalisti sono di proprietà dell'Accademia Nazionale dei Sartori e non saranno restituiti ai candidati.

I finalisti avranno a disposizione per la prova finale, messi a disposizione dall'Accademia:

- Forbici
- Macchine da cucire
- Taglia e cucì
- Ferri da stiro
- Gessi, carta, filati

È consentito l'utilizzo di materiale personale per il tracciato o per il figurino (matite, gomma, temperino, righello, squadra) e per il cucito (forbicine, forbici, ditale, aghi).

Non è consentito l'uso di dispositivi elettronici di alcun tipo per tutta la durata della prova finale: questi dovranno essere consegnati al Direttore del concorso a inizio giornata e ritirati la sera.

Non è consentito l'uso di alcun tipo di materiale e/o supporto di testo come libri, manuali, tabelle, sketch book.

## **Art. 4 – VALUTAZIONE FINALE E GIURIA**

La giuria della finale è composta dal Comitato Moda, nominato dalla Presidenza, e da un rappresentante di Carnet, divisione di Ratti SpA SB, sponsor del concorso.

Il Direttore del Concorso presenterà in forma anonima il lavoro dei finalisti alla giuria che esaminerà i capi unitamente ai rispettivi cartamodelli. Ogni giurato assegnerà a scrutinio aperto tre punteggi (scala da 6 a 10) esprimendosi in merito al tracciato dell'abito, alla creatività e alla manifattura. Il giudizio della giuria è inappellabile.

Il candidato con il punteggio complessivo più alto sarà proclamato Vincitore del "Manichino d'Oro", riceverà in forma solenne il "Manichino d'Oro" e il titolo su pergamena di "Vincitore del Manichino d'Oro", da esporre nel proprio atelier. Tutti gli altri concorrenti riceveranno l'attestato di secondo ex aequo. In caso di parità, il premio sarà assegnato al concorrente con il punteggio più alto nel tracciato. In



caso di parità anche nel tracciato, sarà considerato il punteggio più alto nella manifattura. In caso di ulteriore pari-merito complessivo in tutte le voci di giudizio, sarà la Giuria a decretare il vincitore. Il giudizio della Giuria è inappellabile.

Il concorso prevede l'attribuzione di due riconoscimenti speciali:

- Ditale d'Oro → conferito all'abito con miglior manifattura (punteggio più alto nella manifattura)
- Gesso d'Oro → conferito all'abito con miglior tracciato (punteggio più alto nel tracciato)

Escluso il vincitore del Manichino d'Oro, tutti i concorrenti di tutte le selezioni potranno presentarsi nuovamente alle edizioni successive del concorso, compresi i vincitori di Gesso e Ditale d'Oro.

## **Art. 5 – Evento conclusivo**

Il 6 giugno 2026, a Roma, si terrà la cerimonia di proclamazione del vincitore del concorso attraverso un evento dedicato che vedrà un defilé pubblico di tutti i capi dei finalisti.

## **Art. 6 – Ammissione all'Accademia del vincitore del concorso**

Il/La vincitore/vincitrice sarà ammesso/a di diritto all'Accademia Nazionale dei Sartori:

- con il titolo di Accademico Senior, se titolare di una sartoria;
- con il titolo di Accademico Junior, se non è titolare di una sartoria.



**DOMANDA DI ISCRIZIONE  
CONCORSO NAZIONALE “MANICHINO D’ORO”**

**EDIZIONE 2026**

**RIFERIMENTI CONCORSO**

**REGIONE ITALIANA:**

Il sottoscritto richiede all'Accademia Nazionale dei Sartori APS – ETS di ammettere la propria candidatura al Concorso “Manichino d’oro” edizione 2026 e dichiara di aver preso visione e di accettare tutte le disposizioni indicate sul bando di concorso di riferimento.

Il sottoscritto dichiara di autorizzare l'Accademia Nazionale dei Sartori APS - ETS e lo sponsor ufficiale Carnet, divisione di Ratti SpA SB al trattamento dei propri dati personali e all'utilizzo, pubblicazione e diffusione di eventuali immagini, foto e riprese video che lo/la ritraggano durante le fasi di selezione regionale e nazionale del concorso, per fini istituzionali, promozionali e di comunicazione, in qualunque forma e su qualunque supporto (cartaceo, digitale, online, ecc.).

L'autorizzazione è concessa ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR) e del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, così come modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101.

**ANAGRAFICA DEL CANDIDATO**

Nome	Cognome	Luogo	Data di nascita
<b>RESIDENZA</b>			
Nazione	Città	Provincia	Regione
Via/Piazza			
<b>DOMICILIO – LAVORO/STUDIO</b>			
Nazione	Città	Provincia	Regione
Via/Piazza			
Telefono		Email	

Data

Firma