



ACCADEMIA NAZIONALE DEI SARTORI

**Bando di CONCORSO
"FORBICI D'ORO" 2023**

Premessa

L'Accademia Nazionale dei Sartori indice il Concorso Nazionale "Forbici D'Oro 2023", il riconoscimento alla Sarta e al Sarto che abbia saputo mettere in risalto lo stile, la capacità tecnica, l'estro creativo e il rigore formale della sartoria su misura da uomo. Le "Forbici d'Oro", istituite per la prima volta nel 1951, hanno cadenza biennale.

Manichino d'oro 2022

Sono ammessi a partecipare al concorso "Forbici d'Oro 2023" Sarte e Sarti che abbiano al massimo quaranta anni di età e che operino sul territorio nazionale, siano titolari di sartoria o lavoranti presso terzi.

Per la prima volta, potranno partecipare alla selezione anche sarte e sarti italiani che lavorino all'estero, e non abbiano superato i trentacinque anni di età.

Si possono richiedere le informazioni necessarie (modalità di iscrizione e regolamenti):

- sul sito www.accademianazionaledeisartori.it, sezione Regolamenti.
- contattando la Segreteria dell'Accademia:
Via Francesco Crispi, 115, 00187 ROMA / 06 42 87 22 59 -
segreteria@accademianazionaledeisartori.it
- presso il Delegato dell'Accademia della Regione di appartenenza.

Il concorso si svolgerà in due tempi.

- *La selezione*: i candidati verranno esaminati a Roma il 2 marzo 2023.

Saranno ammessi alla fase finale numero 10 candidati.

- *La fase finale*: i candidati che avranno superato la selezione, individuabili nel numero di 10 finalisti a prescindere dalla Regione di appartenenza e/o provenienza, si confronteranno a Roma nel mese di maggio 2023, in data da definirsi.

Data ultima di iscrizione: 10 febbraio 2023

Il regolamento delle "Forbici d'Oro 2023" sarà pubblicato sul sito
www.accademianazionaledeisartori.it

ACCADEMIA NAZIONALE DEI SARTORI

Via Francesco Crispi, 115 - 00187 Roma - Tel.06.42872259 - accademiasartori@libero.it

P.IVA 01155801002 – C.F. 03070010586

www.accademianazionaledeisartori.it



Accademia Nazionale dei Sartori

L'antica Università dei Sartori, fondata per volontà di Papa Gregorio XIII, nel 1575, ebbe la sua prima sede in vicus Jugarius, attuale via della Consolazione, alle falde del Campidoglio dove sorgeva la chiesa di S. Omobono, tutt'ora esistente e luogo di culto dei Sartori. Dopo quasi un secolo e mezzo in cui tutte le corporazioni furono abolite, nel 1938 la chiesa venne restituita ai sarti e dal 1940 al '42 fu anche restaurata a spese del Comune di Roma. Nel 1947, l'intraprendente maestro sartore Amilcare Minnucci pensò di riprendere la tradizione dell'Università dando vita all'attuale Accademia Nazionale dei Sartori. Nel 1948, dopo 373 anni dalla fondazione dell'Antica Università, non è più l'edificio di S. Omobono ad ospitare i Sartori. La prima nuova sede si trovava in piazza S. Silvestro. Nel 1960 la sede fu trasferita in via Due Macelli; nel 1967 in Largo dei Lombardi; nel 2013 in via Boncompagni, 93. La sede attuale dell'Accademia e della sua scuola di formazione sartoriale è in via Francesco Crispi 115, naturalmente a Roma.

Oggi l'Accademia si pone come ponte tra un passato di tradizione e un futuro di innovazione. Il mestiere del Maestro Sarto si è profondamente trasformato, diventando più complesso e dinamico. L'Accademia vuole formare i Maestri del futuro, che avranno nella sartoria non solo un mestiere ma una professione, in cui abbinare doti manuali ad attitudini manageriali. Per far questo, l'Accademia ha creato una scuola di formazione, di anno in anno migliorata e al passo con le istanze del mercato, in modo da offrire ai giovani un futuro gratificante e di successo. Inoltre, organizza eventi che valorizzano l'attività artigianale e la scuola sartoriale italiana, una delle più antiche e rinomate a livello mondiale. Sono iscritte all'Accademia oltre 110 sartorie, da uomo e da donna, in rappresentanza dell'intera Penisola. Molti dei nomi più importanti della scena internazionale della sartoria hanno deciso in questi anni di sposare l'obiettivo dell'Accademia (valorizzare e perpetuare l'arte sartoriale italiana nel mondo). Ogni anno, sono sempre di più i giovani sarti che si associano all'Accademia, sinonimo di un crescente interesse verso questa attività artigianale. La figura del sarto, infatti, si è imposta viepiù come una interessante e gratificante opportunità lavorativa, e l'Accademia aiuta i giovani maestri in fieri a migliorarsi e a imporsi.

Presidenti dell'Accademia dal 1948 ad oggi: GUIDO DEL ROSSO 1948 - 1952 CIRO GIULIANO 1952 - 1976 GREGORIO LUZZI 1976 - 1991 VITO PANETTA 1991 - 1994 LUIGI GALLO 1994 - 1997 MARIO NAPOLITANO 1997 - 2000 SEBASTIANO DI RIENZO 2000 - 2003 VITO PANETTA 2003 - 2010 MARIO NAPOLITANO 2010 - 2013 SEBASTIANO DI RIENZO 2013 - 2016 ILARIO PISCIONERI 2016 - 2018 MARIO NAPOLITANO 2018-2019 GAETANO ALOISIO 2019 - 2022

ACCADÉMIA NAZIONALE DEI SARTORI

Via Francesco Crispi, 115 - 00187 Roma - Tel.06.42872259 - accademiasartori@libero.it

P.IVA 01155801002 – C.F. 03070010586

www.accademianazionaledeisartori.it